



Fédération nationale
des structures départementales
de développement des arts vivants
musique, danse, théâtre, arts de la rue



**PLATE-FORME
INTERRÉGIONALE**
D'ÉCHANGE ET DE COOPÉRATION
POUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

Mutations et nouveaux enjeux des politiques culturelles territoriales
Comment les structures départementales et régionales de développement des arts vivants s'inscrivent dans les mutations des politiques culturelles ?

BARCELONE – 11, 12 et 13 novembre 2008

Lieu : Institut Culturel Français – Carrer de Moià – 8 – 8006 Barcelona
Tel (00 34) 93 567 77 77

Horaires :

Mardi 11 novembre : 15h30 à 20h
Mercredi 12 novembre : 9h30 à 14h et 16h à 18h30
Jeudi 13 novembre : 9h30 à 13h et 15h à 18h

Coordination du programme : *Emmanuel NEGRIER, directeur de recherche au CNRS, spécialiste en politiques culturelles*

MARDI 11 NOVEMBRE

15h : accueil des participants

15h30 : Mot de bienvenue

Pierre RAYNAUD, directeur de l'Institut Culturel Français de Barcelone
Michel TAMISIER, président de Arts vivants et Départements
Gérard AUTHELAIN, président de la Plate-forme Interrégionale

16h – 18h30 : La Culture en Espagne : ses échelles, ses enjeux

Emmanuel NEGRIER, directeur de recherche au CNRS, spécialiste en politiques culturelles : « La politique culturelle en Espagne : perspective historique »

Lluís BONET, professeur de science économique à l'Université de Barcelone, spécialiste de politiques culturelles : « Marché et politiques du spectacle vivant en Espagne »

Jaume COLOMER, consultant en politiques culturelles et professeur à l'Université de Barcelone : « La politique du spectacle vivant en Catalogne »

19h – 20h Pierre RAYNAUD : présentation des missions de l'Institut Culturel Français

20h Pot de bienvenue à l'Institut Français

MERCREDI 12 NOVEMBRE :

9h30 : accueil

10h-12h30h : « Observer et/ou Evaluer »

Introduction : **Emmanuel NEGRIER**

Modérateur : **Denis DECLERCK**, inspecteur à la DMDTS, chargé de la coordination des Entretiens de Valois

Intervenants :

Yvan SYTNIK, responsable de la mission nationale « Accompagnement des Territoires »
Panorama et synthèse de l'étude nationale sur l'avancée des schémas départementaux d'enseignement artistique :

- Application de la loi du 13 août 2004 : le rôle moteur des associations départementales dans la conception et la réalisation des états des lieux et des schémas.
- Les politiques de projet conduites par les AD contribuent t-elles à l'élaboration de dispositifs d'évaluation ?

Emmanuel SERAFINI, chef du service Culture, Education, Jeunesse et Sports de l'ADF
Présentation de l'IPCD (inventaire des politiques culturelles des départements) :

- Un outil d'observation du financement des politiques culturelles départementales initié par une association pluraliste d'élus.
- D'un outil de partage et de mutualisation de l'information « en temps réel » à un dispositif d'aide à la décision en matière de politique culturelle.

André CURMI, responsable, **Maud REGNIER**, chargée d'études - Observatoire Régional du Spectacle Vivant en Poitou-Charentes,

Présentation de l'étude réalisée par la Plate-forme Interrégionale sur l'analyse des travaux d'études et d'observation en région et illustration par quelques exemples significatifs :

- Les accords cadre sur l'emploi dans les régions PACA, Rhône-Alpes et Poitou-Charentes
- L'étude sur le 3^{ème} cercle en Poitou-Charentes
- La plate-forme de téléchargement musiques actuelles en Rhône-Alpes

Déjeuner commun sur place

15h-18h : « Une nouvelle époque de l'action culturelle territoriale »

Introduction et Modération : **René RIZZARDO**, ancien directeur de l'Observatoire des Politiques Culturelles (OPC)

Intervenants :

Denis DECLERCK, inspecteur à la DMDTS, chargé de la coordination des Entretiens de Valois

Véronique FLAGEOLLET-CASASSUS, directrice des Affaires culturelles du Val d'Oise

Emmanuel SERAFINI, chef du service Culture, Education, Jeunesse et Sports de l'ADF

Jean-Pierre HEINTZ, président de l'Association nationale des directeurs des affaires culturelles des Grandes Villes et des Agglomérations, directeur des Affaires Culturelles de La Rochelle

Henri WESTPHAL, Directeur Général Adjoint de la Communauté du Pays d'Aix en charge de la Culture, du Sport et de la Maîtrise d'Ouvrage des Grands Projets.

Hélène BRETON, vice-présidente du Conseil Régional Midi-Pyrénées chargée de la Culture
.../...

18h30-19h30 : Conseil d'Administration de la fédération Arts vivants et Départements
19h30-21h : Assemblée Générale
22h : soirée conviviale

JEUDI 13 NOVEMBRE

10h-13h00 : « Accompagner et/ou co-construire »

Introduction et modération : **Yves MENUT**, directeur de l'ORACLIM (Observatoire Régional des Arts et de la Culture en Limousin, ex Musique et Danse en Limousin)
Lyliane DOS SANTOS, directrice de l'ADDM 84

Intervenants :

Jack MIGNAN, Directeur des Affaires Culturelles Région Pays de Loire

Philippe VEYRINAS, Directeur des Affaires Culturelles Département de la Savoie ,

Pierre BOUTIN, directeur de l'ADMS 73 : « articulation des relations AD – Conseil général »

Présentations :

Pierre BOUTIN, directeur, **Carole ANGININ**, adjointe ADMS 73

« Elaboration et mise en œuvre du schéma départemental des enseignements artistiques »

Vincent LALANNE, **Thierry BLOUET**, co-directeurs ARTEL 91

« Lieu d'innovation pour la politique culturelle départementale »

Jean-Claude LARTIGOT, directeur NACR'e Rhône-Alpes

« Contribution de la NACR'e à l'élaboration d'un contrat cadre » ,.

Déjeuner commun sur place

15h – 17h : Les articulations des politiques culturelles : leçons espagnoles

Modérateur : **Emmanuel NEGRIER**, directeur de recherche au CNRS, spécialiste en politiques culturelles

Lluís BONET : professeur de science économique à l'Université de Barcelone, spécialiste de politiques culturelles : « les relations entre niveaux d'action publique en Catalogne - La diversité culturelle »

Javier BRUN, conseiller du ministère de la culture d'Aragon

Laïa GARGALLO, coordinatrice des programmes du CERC (Centre d'Etudes et de Ressources Culturelles) de la Deputacion de Barcelone

« L'action culturelle en réseau : le cas de la Deputacion de Barcelone »

Antoine LEONETTI, docteur en droit, coordinateur académique du Programme de Gestion Culturelle, Université de Barcelone : « Un témoignage comparé franco-espagnol »

17h-18h : synthèse

Aurélien DJAKOUANE, docteur en sociologie de la culture, EHESS, Marseille

contact – renseignements :

Fabienne ARSICAUD – tel 06 10 78 59 92 f.arsicaud@arts-vivants-departements.com

Coordinatrice fédération Arts vivants & Départements

Stéphane GROSCLAUDE – tel 06 73 73 84 53 plateforme.interregionale@wanadoo.fr

Coordinateur Plate-forme Interrégionale