



© Graph'art  
Cahors - Impression - JM Rhoades - 01/2015 - Ne pas jeter sur la voie publique

> L'ADDA, outil culturel du Département du Lot,  
Avec le soutien de la DRAC Midi-Pyrénées.

115, rue de l'île - Cabessut  
46000 CAHORS  
Tél. 05 65 20 60 30  
E-mail : [contact@adda-lot.com](mailto:contact@adda-lot.com)  
[www.adda-lot.com](http://www.adda-lot.com)

ASSOCIATION DÉPARTEMENTALE  
POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS

ADDA  
LOT  
ADDA DU LOT

CONTACT



PARCOURS  
JEUNE PUBLIC

Musique  
Danse  
Conte  
Théâtre

PARCOURS  
ARTISTIQUES  
dans le Lot

JANVIER  
⇒ JUIN 2015

LOT  
ADDA  
ASSOCIATION DÉPARTEMENTALE  
POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS

## DES PARCOURS ARTISTIQUES DANS LE LOT, POUR PETITS ET GRANDS !

L'ADDA initie en 2015, la 1<sup>ère</sup> édition des *Parcours artistiques dans le Lot* qui vous invitent à découvrir la diversité des écritures artistiques.

Une visibilité particulière est donnée aux propositions pour le jeune public avec un programme d'éducation artistique et culturelle en musique, danse, théâtre et conte à destination des enfants et d'un public familial.

S'inscrivant dans la *Belle saison, avec l'enfance et la jeunesse* initiée par le Ministère de la Culture et de la Communication, ces parcours artistiques sont élaborés avec les partenaires culturels et éducatifs du département répondant ainsi à des critères de qualité, d'innovation et de coopération.

En 2015, le département bouillonnera d'une vitalité artistique qui s'illustrera par des temps de rencontres, de lectures, de conférences, de formations, d'ateliers de pratique grâce au travail de transmission des artistes invités. Le spectacle vivant, les œuvres contemporaines seront vecteur de médiation.

Développer l'imaginaire, susciter la curiosité, pratiquer, cultiver une présence artistique sur les territoires, tels sont les fondements de ces *Parcours artistiques 2015* tournés vers la jeunesse.

Belles rencontres, belles découvertes... Belle Saison !

**André Bargues**

Conseiller général, Président de l'ADDA.



JEUNE PUBLIC  
BELLE SAISON

BELLE SAISON  
AVEC L'ENFANCE  
ET LA JEUNESSE

**La Belle saison des arts vivants avec l'enfance et la jeunesse dans le Lot**

Rencontre : Comment l'art vient-il aux enfants ?

En quoi les aide-t-il à mieux grandir ?

> **Mercredi 28 Janvier 2015, 14h30**

Médiathèque du Grand Cahors

Comment l'art vient-il aux enfants ? En quoi les aide-t-il à mieux grandir ? Que peut apporter de fondateur et d'irremplaçable à notre jeunesse l'expérience du spectacle ?

> **14h30 : Présentation des parcours artistiques lotois pour l'enfance et la jeunesse**

Les initiatives développées par l'ADDA du Lot, les Services culturels du Grand Figeac, le Théâtre de Cahors, Itinéraires Bis, Légard de la rue, L'Art en Sort.

> **16h00 : Table ronde, animée par Joëlle Gonthier**

Regards et expériences croisés avec Patricia Ferrara, chorégraphe, Sylviane Fortuny, metteur en scène, Bertrand Maon, musicien

> **18h30 : Spectacle Sœur, je ne sais pas quoi frère**

de Sylviane Fortuny et Philippe Dorin  
Programmation Théâtre de Cahors

> **Public** : Professionnels du secteur culturel et social, de la petite enfance et de la jeunesse, artistes, médiateurs, animateurs, encadrants, enseignants, éducateurs, professeurs d'enseignements artistiques, ...

Renseignements / Inscriptions : 05 65 20 60 30

## PARTENAIRES SAISON 2015

Les Parcours artistiques sont proposés par l'ADDA du Lot en partenariat avec la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Lot, l'OCCE, le Théâtre de Cahors, Les services culturels du Grand Figeac, l'espace Appia-L'œil du Silence, le Théâtre de l'Usine, le Pays Bourian et le Parc naturel régional des Causses du Quercy dans le cadre d'itinéraires Bis, le Syndicat Mixte du Pays de la Vallée de la Dordogne, les Communautés de communes du Quercy Blanc, de la Vallée du Lot et du Vignoble, du Causse de Labastide-Murat, de Cazals-Salviac, CAUVALDOR, les communes de Castelnau-Montratrier, Montcuq, Fraysinet-Le-Gélat, Vayrac, Lavergne, Gramat, Corn et Lentillac-du-Causse, le Conservatoire du Grand Cahors, la Bibliothèque Départementale de Prêt, les bibliothèques/médiathèques du Grand Cahors, de Labastide-Murat, Castelnau-Montratrier, Montcuq, Luzzech, et Puy-l'Evêque, les associations Faits et Gestes-Compagnie Divergences, l'Art en Sort, Champ de Gestes, Légard de la Rue, Entrechats et Rats, Quinze Donadieu, Reissa, Chœur d'Artichaut, Appel d'Art, le Cinéma l'Uxello, les Barjacaires, les JMFrance, l'association D'ici et d'ailleurs, les ADDA de Midi-Pyrénées et la Mission départementale de la Culture de l'Aveyron. Aide à la diffusion de la Région Midi-Pyrénées.

Avec le soutien du Département du Lot et de la DRAC Midi-Pyrénées.

Crédits photographiques : p. 03, Théâtre - CIE La Sotie : Cie La Sotie / p. 04, Conte : Jacques Combe / p. 05, Danse - Cie Divergences / p. 06, Kaputt + soirée Performances + Rotkäppchen : Loran Chourrau, Le Petit Cowboy / p. 06, Le Petit Chaperon Rouge : Erik Damiano / p. 07, Cie Myriam Dooge : Thomas Josse / p. 07, Groupe Unber Humber : Tamara Incekarra / p. 08, Culture occitane - Nelly Blaya - CG46 / p. 09, Tribal Voix : Serge Guiraud.

Théâtre

⇒ P.03

Compagnie La Sotie  
Sylvain Levey, auteur jeunesse

Conte

⇒ P.04

Jacques Combe

Danse

⇒ P.05

Compagnie  
Divergences

Compagnie  
Myriam Dooge

Groupe  
Unber Humber,  
Patricia Ferrara

Musique

⇒ P.08

Culture occitane,  
La Paule Noire  
Tribal Voix  
Baschet et Orff  
GMEA

ET L'AGENDA ⇒ P.10

P.02

SOMMAIRE

## CENT CULOTTES ET SANS PAPIERS DE SYLVAIN LEVEY

Spectacle

> Samedi 7 mars, 20h30

Salle des fêtes, **Lauvergne**

Renseignements QInze Donadieu - 06 79 28 37 64

> Dimanche 8 mars, 17h

Salle des fêtes, **Corn**

Renseignements Reissa - 05 65 40 57 43

Dans le cadre de la saison itinérante *Itinéraires Bis*

> Mercredi 11 mars, 19h

Salle Balène, **Figeac**

Renseignements Services Culturels Grand Figeac - 05 65 34 24 78

> Mercredi 29 avril, 18h30

Espace Appia - L'Œil du Silence, **Anglars Juillac**

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

> Mercredi 20 mai, 16h30

Maison du Citoyen de La Croix de Fer, **Cahors**

Espace social de Terre Rouge, **Cahors**

Dans le cadre des *Escapades Culturelles*

Renseignements Théâtre de Cahors - 05 65 20 88 60

**Tout public à partir de 8 ans**

**Durée : 55 min**

*Cent Culottes et sans papiers* parle de l'école et de ses «petites histoires» qui racontent la Grande Histoire. L'école devient le miroir de notre société et de sa consommation effrénée.

Ces histoires recensent des affaires futiles ou utiles que la pub et les goûts tentent d'imposer aux enfants. Elles montrent ces choses qui révèlent ce que l'on est et dévident la complainte du progrès.

Sylvain Levey dresse un inventaire sensible de ces objets inanimés desquels partent ces fragments de vies. Par ce prisme, il raconte une histoire de France, des sans-culottes aux sans-papiers.

JEUNE PUBLIC // BELLE SAISON



## EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

le temps scolaire

**Parcours Théâtre à l'école et au collège :**

Les écoles primaires de Sauzet, Lauvergne, Reyrevignes, Bagnac et Lucien Benac à Cahors, ainsi que les collèges de Cajarc et Lugech bénéficieront de 6 heures d'ateliers autour des écritures contemporaines, avec des comédiens professionnels lotois. Ils accueilleront également la compagnie La Sotie pendant 1 heure pour une sensibilisation au spectacle. Ce parcours comprend une formation pour les enseignants et la possibilité de participer aux rencontres départementales THÉÂ à Cahors.

Lectures

## LECTURES THÉÂTRALISÉES EN PRÉSENCE DE SYLVAIN LEVEY

> Mercredi 25 mars, 16h

Médiathèque du Grand Cahors, **Cahors**

Lectures théâtralisées de textes de Sylvain Levey, présentées par le cycle 1 d'art dramatique du Conservatoire du Grand Cahors suivies d'une rencontre avec l'auteur.

Tout public, entrée libre

## LECTURES PAR SYLVAIN LEVEY

> mercredi 1<sup>er</sup> avril, 16h

Centre culturel du Grand Figeac, **Figeac**

Tout public, entrée libre

En partenariat avec les services culturels du Grand Figeac

## LECTURES DANSEES "PIERRE ET LEA"

L'ADDA a sollicité des artistes lotois pour monter une lecture dansée d'extraits de textes pour la jeunesse de Sylvain Levey et Dominique Paquet :

> Mardi 14 avril à 15h

à la Médiathèque, **Lugech**

Renseignements 05 65 30 58 47

> Jeudi 16 avril à 15h

à la bibliothèque, **Puy l'Evêque**

Renseignements 05 65 30 85 25  
Avec la compagnie *Divergences* et les Voix du Caméléon.

Tout public, entrée libre

En partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt

JEUNE PUBLIC // BELLE SAISON

## STAGE AVEC L'AUTEUR SYLVAIN LEVEY POUR COMÉDIENS PROFESSIONNELS

> Lundi 23 et mardi 24 mars,

10h à 12h30 et 14h30 à 17h30

La Grange, **Soulomès**

(12 personnes maximum)

Renseignements et inscriptions ADDA du Lot  
05 65 20 60 30 - [asmiloch@adda-lot.com](mailto:asmiloch@adda-lot.com)

Sylvain Levey propose un travail sur le **jeu d'acteur** à partir de ses textes jeune public en explorant la présence que nécessite la prise en charge de ces textes, mais aussi le rapport entre la narration et le jeu, ou encore la notion de quatrième mur et de non quatrième mur.

Ateliers

## THÉÂTRE DE CAHORS ESCAPADES CULTURELLES

> Mardi 19 mai, 16h30 à 18h :

Espace social et citoyen du Vieux Cahors, **Cahors**

> Jeudi 21 mai, 16h30 à 18h :

Espace social de Terre-Rouge, **Cahors**

Avec la compagnie de théâtre La Sotie : « Qui parle dans la pièce ? À qui ? Quand ? Où ? C'est la base d'un travail de plateau. Après quelques exercices d'adresse, d'échange, de rythme, de prise de parole en guise d'échauffement, nous nous amuserons à partir d'un ou plusieurs fragments du texte de Sylvain Levey ».

Tout public à partir de 8 ans, entrée libre

Renseignements ADDA du Lot

05 65 20 60 30

## LA MORT BREDOUILLE JACQUES COMBE ET VINCENT COMTE

Spectacle

> Samedi 21 mars, 20h30

Salle des fêtes, **Lentillac du Causse**

Renseignements Bibliothèque de Labastide-Murat - 05 65 53 60 07

> Dimanche 22 mars, 17h

Salle de l'Horloge, **Gramat**

Renseignements Mairie de Gramat - 05 65 38 70 41

Dans le cadre de la saison itinérante Itinéraires Bis

> Vendredi 29 mai, 20h30

Espace culturel, **Latronquière**

Renseignements L'Art en Sort - 05 65 34 78 41

**Tout public à partir de 7 ans**

**Durée : 50 min**

JEUNE PUBLIC //  
BELLE SAISON

Un soir d'hiver pluvieux, la Mort vient chercher quelqu'un dans la maison de Simon qui a 9 ans. Depuis le temps que la Mort travaille, il lui arrive de perdre la mémoire. C'est pour cela qu'elle a désormais son ordre de mission sur un bout de papier. Mais celui-ci est devenu illisible, tout détrempé par la pluie. Du coup la Mort ne sait plus qui elle doit emporter. Le père ? La mère ? Simon, le fils de la maison, réussit à trouver alors un stratagème pour sauver ses deux parents. Mais voilà qu'autour de lui, le monde se détraque ...

Accompagné par la musique du hang et dans une scénographie sobre qui laisse toute la place au récit, Jacques Combe nous invite à appréhender, avec des contes traditionnels, des légendes et des récits, les questions autour de la mort. Comme Percée face à Méduse, approcher de biais, apprivoiser par la fiction ce qu'il est difficile parfois de regarder en face...



le temps scolaire

## EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

**Parcours Conte à l'école :**

les écoles primaires de Bagat, Pern, Gramat, Labastide-Murat, Sabadel-Laugès, Laurettes, Gorses et Latronquière bénéficieront de 6 heures d'ateliers avec Jacques Combe et Anne-Lise Vouaux-Massel. Ce parcours comprend une formation pour les enseignants.

## VEILLÉE CONTEE "ENTRE CHIEN ET LOUP"

Spectacle

> Samedi 30 mai, 20h

RDV Place de la république, **Montcuq**

en partenariat avec *Légard de la Rue*

Trois conteurs lotois, Anne-Lise Vouaux-Massel, Clément Bouscarel, Michel Galaret et le conteur invité par l'ADDA du Lot, Jacques Combe, vous proposent entre chien et loup un voyage dans les rues de Montcuq pour exhumer de vieux récits qui dorment sous les pierres.

A la lumière des flambeaux, les conteurs vont remonter le courant de l'Histoire du Quercy Blanc, descendre au fond des puits pour aller à la source des histoires qui se racontaient dans ce village. Facéties ou merveilles, ces histoires tissées de rêves et d'oubliettes sont tirées du répertoire traditionnel, et destinées au jeune public et aux adultes.

Tout public à partir de 6 ans

Durée : 1h30 min

Renseignements ADDA du Lot

05 65 20 60 30

JEUNE PUBLIC //  
BELLE SAISON

## STAGE "APPRENTIS CONTEURS"

Stage

> Samedi 14 et dimanche 15 mars,  
10h -12h30 / 14h-17h30

La Grange, **Soulomès**

Jacques Combe propose de vous initier aux «Récits de vie et faits divers» comme répertoire contemporain.

En direction des conteurs amateurs ou professionnels.

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## INTERVENTIONS DANS LES BIBLIOTHEQUES DU QUERCY BLANC

JEUNE PUBLIC //  
BELLE SAISON

**La Grande Exposition**

« Il était une fois »,

contes en haïku, en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de Prêt

Vouloir raconter un conte en trois lignes, c'est essayer de mettre un kilo d'oranges dans une toute petite fiole ! Un pari un peu fou, vingt haïkus illustrés, comme autant de petits mondes merveilleux et énigmatiques qui contiendraient l'essence de chaque conte, à savourer, à deviner... (Haïku : poème court d'origine japonaise)

> Du 15 janvier au 31 mars

Bibliothèque, **Castelnau-Montratier**

Renseignements - 05 65 21 84 72

> Du 1<sup>er</sup> avril au 15 juin

Médiathèque, **Montcuq**

Renseignements - 05 65 20 34 37

Deux interventions contées d'une heure seront organisées avec Anne-Lise Vouaux-Massel, conteuse de la compagnie Chœur d'Artichaut.

> Samedi 21 mars, 10h30

Bibliothèque, **Castelnau-Montratier**

Renseignements - 05 65 21 84 72

> Samedi 11 avril, 10h30

Médiathèque, **Montcuq**

Renseignements - 05 65 20 34 37

Tout public, entrée libre

## COMPAGNIE DIVERGENCES

Le Théâtre de Cahors, les Services culturels du Grand Figeac, le Théâtre de l'Usine, l'Art en Sort et l'ADDA du Lot s'associent pour proposer un focus sur les créations de la compagnie Divergences.

Plusieurs pièces de la compagnie sont programmées mettant en lumière la qualité et l'originalité de ses créations. Des actions de sensibilisation : création de performances pour danseurs amateurs, conférences, ateliers dans les écoles primaires, les collèges et les lycées accompagneront ce parcours.

### > Kaputt

Création 2015 de Sylvain Huc

**Judi 5 février, 20h30,**

Théâtre, **Cahors**

(programmation Théâtre de Cahors)

Spectacles

### > Le Petit Chaperon Rouge

Conte chorégraphique jeune public de Sylvain Huc

**Vendredi 20 mars, 20h30,**

Espace culturel, **Latronquière**

(programmation l'Art en Sort)

### > Soirée «Performances»

Création collective, ludique et interactive

**Vendredi 10 avril à partir de 19h,**

MJC, **Saint-Céré** (programmation Théâtre de l'Usine)

### > RotkÄppchen

version adultes du Petit Chaperon Rouge de Sylvain Huc

(à partir de 14 ans)

**Judi 30 avril, 20h30,**

Espace François Mitterrand, **Figeac**

(programmation Services culturels du Grand Figeac)



## LE PETIT CHAPERON ROUGE

> **Vendredi 20 mars, 20h30**

Espace culturel, **Latronquière**

Programmation l'Art en Sort

Renseignements - 05 65 34 78 41



## KAPUTT

> **Judi 5 février, 20h30**

Théâtre, **Cahors**

Programmation Théâtre de Cahors

Renseignements - 05 65 20 88 60

Fiasco, bide, déconfiture, défaite, revers, insuccès, obstacle, gêne, embarras, erreur, faillite, malheur, chute, déception, débâcle, désastre, calamité, bérézina ...

Kaputt est bien ce qui capote, ce qui échoue, dysfonctionne.

Ni numéro de clowns tristes, ni énième constat désespéré, Kaputt se veut une étude des motifs de l'échec et du ratage alors même que l'injonction de réussite et de succès imprègne toute nouvelle démarche de production. Que serait un corps de l'échec ? Un corps qui échoue ? Qui échoue à danser ? Qui échoue à échouer ?

### Conte chorégraphique de 5 à 85 ans...

Qu'est-ce que faire peur ? Qu'est-ce que se faire peur ? Quel plaisir peut-on prendre à faire peur ? À se faire peur ? Comment le corps et le spectacle peuvent-ils exacerber ou désamorcer la peur ? Autant de questions qui jalonnent cette création chorégraphique jeune public basée sur le très classique conte du petit chaperon rouge.

Délaissions ici la narration pour une vivisection au scalpel de la fable enfantine et aux épisodes successifs du conte, préférons ses entrailles ! Un loup, mi animal, mi serial-killer et un petit chaperon rouge à l'innocence complice du meurtre final, se lancent dans un duo fait de fascination, d'attraction, de jeu, de perfidie, de peur et d'angoisse.



## SOIREE PERFORMANCES

**> Vendredi 10 avril, à partir de 19h**

MJC, **Saint-Céré**

Programmation Théâtre de l'Usine

Renseignements - 05 65 38 28 08

Pour une soirée, la Cie Divergences investit la MJC de Saint-Céré, dans tous ses recoins. Performances, installations, concerts...

Venez participer à cette fête foraine de la danse contemporaine, cet « Intervilles » du spectacle vivant. Des interprètes, des vrais, des faux, des virils, des subtils, des stars, des ratés, des anonymes...

Regardez-les, dirigez-les, achetez-les, remplacez-les, tuez-les. Venez jouer au grand chamboule-tout humain, un joyeux jeu de massacre de l'interprète.

## ROTKÄPPCHEN

**> Jeudi 30 avril, 20h30**

Espace François Mitterrand, **Figeac**

à partir de 14 ans

Programmation Services culturels du Grand-Figeac

Renseignements - 05 65 34 24 78

Après «Le Petit Chaperon Rouge», la compagnie revient avec une version de ce conte pour les grands enfants. Entre vices et sévices, et pour revenir à une tradition orale plus rugueuse que nos souvenirs d'enfants ne le laissent à penser, RotkÄppchen (« petit chaperon rouge » dans les forêts teutonnes) dépèce, écorche et met en lambeaux le motif du meurtre à l'œuvre dans ce conte d'antan.



## EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

le temps scolaire

**Parcours Danse à l'école et au collège :**

l'école primaire de Saint-Cirgues, les collèges de Latronquière, Masbou de Figeac, Saint-Etienne de Cahors et le lycée Jean Lurçat de Saint-Céré, bénéficieront de 6 heures d'ateliers avec des interprètes de la compagnie.

Ces parcours comprennent également une formation *Danse à l'école et au collège* pour les enseignants, et la possibilité de participer aux rencontres départementales *Danse à l'école et au collège* à Cahors ou à Figeac.



## STAGE AMATEUR

Stage

animé par Cécile Grassin de la compagnie Divergences

**> les 31 janvier et 1<sup>er</sup> février, Figeac**

**> les 21 et 22 mars, Marminiac**

**> les 4 et 5 avril, Saint-Céré**

3 sessions de stage (30h) pour aboutir à la création d'une performance amateur et devenir un super interprète !

Cette performance sera présentée en première partie des spectacles de la Cie Divergences : Performances interactives, vendredi 10 avril à la MJC de Saint-Céré et RotkÄppchen, jeudi 30 avril à l'espace François Mitterrand de Figeac.

Conférence

## CONFERENCE DANSEE

En parallèle de la diffusion du Petit Chaperon Rouge à Latronquière le 20 mars et de RotkÄppchen à Figeac le 30 avril, la compagnie propose aux spectateurs un temps pour découvrir autrement le processus de travail à l'oeuvre derrière ces spectacles.

Sous une forme ludique, en mots, en mouvements et en sons, l'échange, l'interaction, et la discussion nourriront ce moment inhabituel !

**> Lundi 27 avril, 20h30**

Cinéma Charles Boyer, **Figeac**

Entrée libre

Renseignements ADDA du Lot

05 65 20 60 30

# DANSE

⇒ COMPAGNIE  
MYRIAM DOOGE

## LE EAU

Spectacle

> Samedi 14 mars, 18h30

Cinéma L'Uxello, Vayrac

En partenariat avec le Syndicat Mixte du Pays de la vallée de la Dordogne, la CDC CAUVALDOR, le cinéma L'Uxello.

> Dimanche 15 mars, 17h

Salle des fêtes, Castelnaud-Montratier

En partenariat avec la Communauté de communes Quercy Blanc et l'association Champ de Gestes

Tout public à partir de 3 ans - Durée : 45 min

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

JEUNE PUBLIC III  
BELLE SAISON

Un spectacle Conté Dansé Chanté  
autour de la symbolique du cycle de l'eau

Création éclaboussante de vitalité aux confluent des rythmes et des mythes, Myriam Dooge métisse sa danse avec élégance et insouciance.

Frais et pétillant, ce spectacle conte un voyage mouvementé au fil de l'eau. Nous voilà emportés au cœur des joutes aquatiques et des acrobaties des danseurs qui défient les lois de la gravité. Les artistes, tour à tour vifs comme l'eau d'un torrent ou sensuels comme un fleuve indolent, nous embarquent entre ciel et terre, rivalisant de souplesse et d'harmonie pour immortaliser le cycle de l'eau.

Cette création fait suite à une recherche sur l'intérêt chorégraphique de la langue des signes qui a abouti à la création d'une gestuelle fluide et complexe inspirée des multiples mouvements que l'on peut observer en contemplant l'eau.

La compagnie Myriam Dooge animera deux stages sur le territoire du Quercy Blanc :

> un stage danse-langue des signes,

**Samedi 14 mars**, 9h30-12h30, Salle de danse, Montcuq

> un atelier portés parents-enfants, **Mercredi 4 mars**, 15h30-17h30, Salle des fêtes, Castelnaud-Montratier.

En partenariat avec l'association Champ de Gestes.

Inscriptions ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

Stages



le temps scolaire

## EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

**Parcours Danse à l'école :**

avec Christel Foucault, association Champ de Gestes (Castelnaud-Montratier), Annick Faurie, association Entrechats et Rats (Vayrac), et Cynthia Gallastégui, interprète de la compagnie Myriam Dooge. 7h30 d'ateliers pour des classes de l'école primaire Jacques Chapou de Montcuq, de Condat et Carennac autour du lien «écriture et danse» et de l'univers chorégraphique du spectacle.

# DANSE

⇒ GROUPE UNBER HUMBER,  
PATRICIA FERRARA

## ENORME

Spectacle

> Vendredi 27 mars, 20h30

Salle des fêtes, Frayssinet-le-Gélat

Programmation dans le cadre d'itinéraires Bis, en partenariat avec Faits et Gestes - Cie Divergences

Tout public à partir de 5 ans

Durée : 45 min

Renseignements Cie Divergences - 05 65 22 86 41

JEUNE PUBLIC III  
BELLE SAISON

Les Trois petits cochons  
sans dessus dessous !

Ce conte chorégraphique est né de la rencontre entre un comédien et une danseuse. La voix et le mouvement se répondent ou fusionnent pour donner une version tour à tour drôle, ébouriffante ou effrayante des *Trois petits cochons*. Trois versions de cette même histoire seront données à voir, à entendre, à ressentir. Ce conte est l'occasion d'aborder les thèmes du sauvage et du domestique, de la richesse et de la pauvreté, de la peur et de l'insouciance ou encore de la mort... Un spectacle décalé et rock'n roll, philosophique ou poétique où les chemins du ressenti et du questionnement s'entremêlent.

Le conte des *Trois petits cochons*  
comme vous ne l'avez jamais vu !

Un stage de danse amateur (10h) sera animé par Patricia Ferrara le week-end du 28-29 mars au Foyer de Marminiac.

Inscriptions Faits et Gestes / Divergences - 05 65 22 86 41

Stage



le temps scolaire

## EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

**Parcours Danse à l'école :**

avec Violette Guillaume, compagnie lotoise Divergences et Patricia Ferrara, chorégraphe et interprète du spectacle. 7h d'ateliers pour les écoles de Montcléra et Goujounac autour du lien écriture et danse et de l'univers chorégraphique du spectacle.

P.07

### BAL GROUPE LA POULE NOIRE

> **Vendredi 19 juin, 21h30, gratuit**  
Salle socio-culturelle, **Rampoux**  
Bal précédé à 20h30 du bal pour enfants

> **Samedi 20 juin**, Salle des fêtes, **Camburat**  
Ateliers de 14h à 18h - Bal 21h30

**Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30**

Accueil du groupe, *La Poule Noire*, dans le cadre d'un projet fédérateur autour de la musique traditionnelle.

*La Poule Noire* explore un répertoire allant de l'Auvergne au Périgord en passant par le Limousin. Gilles de Becdelièvre (accordéon diatonique), Antonin Duval (violon) et Cécile Delrue Birot (vielle à roue) nourris de cette terre vivace vont nous emporter dans le Royaume de la Sautière et de la Bourrée.

JEUNE PUBLIC // BELLE SAISON

Spectacle



Les musiciens du groupe *La Poule Noire* proposeront des ateliers de pratique (violon, accordéon diatonique et danse) suivis d'un moment d'échange entre les musiciens et les membres du groupe. En soirée : repas périgourdin et bal ouvert à tous avec, en première partie, les élèves stagiaires accompagnés par *La Poule Noire*, en seconde partie, *La Poule Noire*. En partenariat avec l'association D'ici et d'ailleurs, les Barjacaires, la Communauté de Communes Cazals-Salviac, la commune de Camburat.

### EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

le temps scolaire

**Parcours Musique à l'école :** Ateliers de pratique de musique traditionnelle occitane dans les classes avec Alexandra Lacouchie et Guillaume Roussilhe, musiciens intervenants de l'ADDA du Lot. 6h à 12h d'ateliers par classe seront proposés aux écoles de Cressensac, Miers, Fons, Le Vigan, Lherm, Prayssac, Vers, Lucien Bénac Cahors, Le Montat et Salviac. L'objectif est de sensibiliser les élèves à la culture occitane par la pratique de la musique traditionnelle, du chant et de la danse.

**Un bal pour enfants à Rampoux** sera organisé en fin d'année scolaire pour les élèves des écoles de Lherm, Prayssac et Salviac. Les enfants seront accompagnés par un orchestre composé d'élèves des écoles de musique du Lot et les professeurs de l'ADDA : C. Brotto, G. Roussilhe et A. Lacouchie.

### TRIBAL VOIX

le temps scolaire

**SPECTACLE (non public)**  
**Uirapuru, Voyage a Cappella**  
Du chant choral à la création vocale par Tribal Voix  
Musique du monde, trio vocal et percussions

> **Lundi 4 mai, Vayrac**  
> **Mardi 5 mai, Figeac**

Tribal Voix est une tribu contemporaine drôle, créative et authentique, qui chante, qui bouge, qui danse, qui s'exprime. Leur musique combine des onomatopées à de surprenantes percussions (tambours d'eau, berimbau, calebasse, cruche...), aux bruits de bouches (beat-box, boucleur), et donne à voir des images, des situations, des univers... largement inspirés du Brésil.



### EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

**Parcours Musique à l'école :** Des ateliers autour de la méthode de chant choral «Voyage a Cappella» seront proposés à 4 classes des écoles de Vayrac, Cuzance et Paul Bert de Figeac.

«Voyage a Cappella» est une méthode de chant choral a cappella ludique et conviviale, développée par Régine Gesta, qui initie au langage musical constitué uniquement d'onomatopées chantées, sans paroles, développant ainsi l'imagination sonore, la musicalité collective et individuelle, et la création musicale.



### INSTRUMENTARIUM BASCHET PERCUSSIONS ORFF

le temps scolaire

#### Instrumentarium Baschet

Objets insolites à la fois surprenants par leurs formes, leurs couleurs, leurs matériaux et surtout par leurs sonorités, l'instrumentarium est composé de quatorze structures posées à même le sol. Sur des socles de couleurs qui font office de résonateur, des tiges, des plaques, des ressorts de métal sont frappés, frottés, caressés...

#### Percussions Orff

Par cette pratique collective utilisant essentiellement des instruments tels que les xylophones, les carillons, les métalophones et beaucoup d'autres petites percussions, les enfants seront amenés à créer des morceaux, chanter, improviser tous ensemble.



### EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

#### Parcours Musique à l'école :

Une formation de 3h pour les enseignants et un atelier de pratique en classe de 3h animés par Gérard Grimal permettront aux écoles de Saint-Céré, Labastide-Marnhac, Cugance, Saint Germain du Bel Air, Daniel Roques Pradines, Paul Bert Figeac, Vayrac (maternelle), Lherm et Lacapelle-Marival de découvrir pendant 3 semaines toutes les potentialités créatives de ces instruments originaux.



### GMEA : POUR UN APPRENTISSAGE DE L'ECOUTE

le temps scolaire

#### GMEA

Centre national de Création Musicale d'Albi-Tarn

#### L'ECOUTE PARTAGEE

Il s'agit pour les élèves de s'embarquer pour un voyage sonore où le musicien fait découvrir les qualités, l'énergie, la nature des sons. Goûter, partager, échanger autour de l'écoute d'extraits musicaux, sonores, phonographiques, permet d'interroger les élèves sur leur manière d'entendre, de découvrir un véritable Art de l'écoute, de questionner la place du sonore dans leur quotidien.

### EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

#### Parcours Musique à l'école :

16h d'ateliers seront proposés aux CE1-CE2 de l'école de Cieurac et aux CE1 (classe de Lydie Nouyrit) de l'école primaire Clément Brouqui de Gramat afin d'aboutir par des jeux d'écoute, par la fabrication de petits dispositifs sonores, etc... à la prise de conscience de la diversité sonore de leur environnement quotidien.



### EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

#### Parcours Musique à l'école :

Thierry Besche, Directeur du GMEA, animera 12h d'ateliers d'écoute pour 3 classes de l'école Clément Brouqui de Gramat et 3 classes de l'école Georges Coulonges à Lacapelle Cahors.

#### PORTRAIT SONORE : DU SONORE AU MUSICAL

Ce projet permettra aux classes de dresser un portrait sonore de l'environnement sonore intérieur et extérieur à l'école sous la forme de textes, cartes géophoniques, maquettes, petits dispositifs sonores, enregistrements rendant compte des phénomènes entendus.

Au final, une petite exposition « Géophonie pour Grandes Oreilles » rendra compte du parcours effectué.

# AGENDA

## > MERCREDI 28 JANVIER

**Dans le cadre de la Belle Saison avec l'enfance et la jeunesse, rencontre sur : «Comment l'art vient-il aux enfants, et en quoi les aide-t-il à mieux grandir ?»**

Avec la plasticienne Joëlle Gonthier, la chorégraphe Patricia Ferrara, le metteur en scène Sylviane Fortuny, le musicien Bertrand Maon  
> Médiathèque du Grand Cahors, 14h30  
> 18h30 spectacle, à partir de 9 ans, «Soeur, je ne sais pas quoi frère» de S. Fortuny, théâtre de Cahors  
Tarif 5 €

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 30 60

## > JEUDI 5 FÉVRIER

**Kapuit / Cie Divergences**  
> Théâtre de Cahors 20h30  
Tarifs : 25/13 €

Renseignements Théâtre de Cahors  
05 65 20 88 60

## > SAMEDI 7 MARS

**Cent culottes & sans papiers, Cie La Sotie, théâtre**

Programmation Itinéraires Bis, proposé par l'ADDA  
Tout public dès 8 ans, Belle saison  
> Salle des fêtes, Lavergne 20h30  
Tarifs de 2 à 9 €

Renseignements Quinze Donatieu  
06 79 28 37 64

## > DIMANCHE 8 MARS

**Cent culottes & sans papiers, Cie La Sotie, théâtre**

Programmation Itinéraires Bis, proposé par l'ADDA  
Tout public dès 8 ans, Belle saison  
> Salle des fêtes, Corn, 17h  
Tarifs de 2 à 9 €

Renseignements Reissa - 05 65 40 57 43

## > MERCREDI 11 MARS

**Cent culottes & sans papiers, Cie La Sotie, théâtre**

Programmation Itinéraires Bis, proposé par l'ADDA

Tout public dès 8 ans, Belle saison

> Salle Balène, Figeac 19h  
Tarifs de 2 à 9 €

Renseignements Services culturels du Grand Figeac - 05 65 34 24 78

## > SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 MARS

**Stage pour apprentis conteurs**  
> La grange de Soulomès 10h/17h30  
Tarif 35 €

avec Jacques Combe, conteur

Renseignements ADDA du Lot  
05 65 20 60 30 - asmiloch@adda-lot.com

## > SAMEDI 14 MARS

**Hé eau, Myriam Dooge**

Spectacle de danse  
Tout public dès 3 ans, Belle Saison  
> Cinéma l'Uxello, Vayrac, 18h30  
Tarifs : 6/4€

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > SAMEDI 14 MARS

**Stage danse** Langue des signes avec la Cie Myriam Dooge

> Salle de danse de Montcuq  
9h30 / 12h30  
Tarif : 15 €

Renseignements Adda du Lot - 05 65 20 60 30

## > DIMANCHE 15 MARS

**Hé eau, Myriam Dooge**

Spectacle de danse  
Tout public dès 3 ans, Belle Saison  
> Salle des fêtes, Castelnaud-Montratier, 17h  
Tarifs : 6/4€

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > VENDREDI 20 MARS

**Le Petit chaperon rouge, Cie Divergences**

Spectacle de danse  
Jeune public, Belle Saison  
> Espace culturel, Latronquière, 20h30  
Tarifs : 12/10/5 €

Renseignements l'Art en Sort - 05 65 34 78 41

## > SAMEDI 21 MARS

**Interventions contées, Belle Saison**

> Bibliothèque de Castelnaud-Montratier- 10h30 - gratuit  
Avec Anne-Lise Vouaux-Massel, Cie Choeur d'Artichaut

Renseignements 05 65 21 84 72

## > SAMEDI 21 MARS

**La mort bredouille, conte,**  
avec Jacques Combe et Vincent Comte

Tout public dès 7 ans, Belle Saison

> Salle des fêtes de Lentillac du Causse  
20h30 - Tarifs de 2 à 9 €  
Programmation Itinéraires Bis, proposé par l'ADDA

Renseignements Bibliothèque de Labastide-Murat - 05 65 53 60 07

## > DIMANCHE 22 MARS

**La mort bredouille, Conte,**  
avec Jacques Combe et Vincent Comte

Tout public dès 7 ans, Belle Saison  
> Salle de l'hortologie, Gramat 17 h  
Tarifs de 2 à 9 €  
Programmation Itinéraires Bis, proposé l'ADDA

Renseignements Mairie de Gramat  
05 65 38 70 41

## > LUNDI 23 MARS ET MARDI 24 MARS

**Stage pour comédiens professionnels**  
avec Sylvain Levey

(auteur pour la jeunesse)  
Tarif 30 €, limité à 12 personnes  
> La Grange, Soulomès

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30  
asmiloch@adda-lot.com

## > MERCREDI 25 MARS

**Lecture théâtralisée**  
par le Conservatoire du Grand Cahors suivie d'une rencontre avec l'auteur pour la jeunesse Sylvain Levey  
> Médiathèque du Grand Cahors, 16h  
gratuit Belle Saison

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > VENDREDI 27 MARS

**«Énorme»,** à partir de 5 ans  
Danse, Groupe Unber Humber, Patricia Ferrara  
Jeune public, Belle Saison  
> Salle des fêtes, Fraysinnet Le Gélât  
20h30 - Tarifs de 2 à 9 €  
Programmation Itinéraires Bis, proposé par l'ADDA

Renseignements Faits et Gestes  
05 65 22 86 41

## > SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 MARS

**Stage (10h) pour amateurs**

**et professionnels**

avec Patricia Ferrara, chorégraphe  
> Marminiac - Tarif 30 €

Renseignements Cie Divergences  
05 65 22 86 41

## > MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL

**Lectures par Sylvain LEVEY**  
> Centre Culturel du Grand Figeac, 16h  
Entrée libre

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > JEUDI 2 ET JEUDI 9 AVRIL

**Formation méthodologique à l'éducation artistique et culturelle «Comment relier les différents temps de l'enfant»**

> La grange de Soulomès  
Public : animateurs, intervenants, enseignants

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30  
jthotelier@adda-lot.com

## > VENDREDI 10 AVRIL

**Soirée de La Cie Divergences Performances interactives**  
> MJC de Saint-Céré, 19h  
Tarifs 15/12 €

Programmation Saison d'hiver, théâtre de l'Usine

Renseignements - 05 65 38 28 08

## > SAMEDI 11 AVRIL

**Interventions contées, Belle Saison**

> Médiathèque de Montcuq, 10h30  
gratuit  
Avec Anne-Lise Vouaux-Massel, Cie Choeur d'Artichaut

Renseignements - 05 65 20 34 37

## > MARDI 14 AVRIL

**«Pierre et Léa» lecture dansée,**  
Cie Divergences et Les Voix du Caméléon  
Bibliothèque de Luzech, 15h, entrée libre

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > JEUDI 16 AVRIL

**«Pierre et Léa» lecture dansée,**  
Cie Divergences et Les Voix du Caméléon  
Bibliothèque de Puy-L'Evêque, 15h, entrée libre

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > SAMEDI 18 AVRIL

**Classiques du XXI<sup>e</sup> siècle, danseurs de l'Opéra de Paris**

> Théâtre de Cahors, 20h30  
Tarifs 28/17€  
18h « Une petite histoire du ballet » par

Samuel Mureg, chorégraphe, danseur : moments dansés et échanges avec le public - entrée libre en partenariat avec l'ADDA

Renseignements - 05 65 20 88 60

## > LUNDI 27 AVRIL

**Conférence dansée, Cie Divergences**

En parallèle de la diffusion du Petit Chaperon Rouge à Latronquière le 20 mars et de Rotk&ppchen à Figeac le 30 avril.

> Cinéma Charles Boyer, Figeac à 20h30 - Entrée libre

Sous une forme ludique, en mots, en mouvements et en sons, l'échange, l'interaction, et la discussion nourriront ce moment inhabituel !

## > MERCREDI 29 AVRIL

**Cent culottes & sans papiers, Cie La Sotie, théâtre**

Tout public dès 8 ans, Belle saison

> Espace Appia, l'ŒIL du Silence  
Anglars-Juillac, 18h30

Tarifs 6/4 €

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > JEUDI 30 AVRIL

**Rotk&ppchen, Cie Divergences**

> Espace Mitterrand, Figeac  
Tarifs 12/8 € - à partir de 14 ans

Renseignements Services Culturels du Grand Figeac - 05 65 34 24 78

## > MARDI 19 MAI

**Atelier Théâtre, Cie La Sotie,**  
textes de "Cent culottes et sans papiers" de Sylvain Levey

> Maison du citoyen de La Croix de Fer, Cahors, 16h30

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > MERCREDI 20 MAI

**Cent culottes & sans papiers, Cie La Sotie, théâtre,**

Tout public dès 8 ans, Belle saison

> Maison du Citoyen La Croix de Fer, Cahors, 16h30 - Tarif 1 €

Renseignements Théâtre de Cahors  
05 65 20 88 60

## > JEUDI 21 MAI

**Atelier Théâtre, Cie La Sotie,**  
textes de "Cent culottes et sans papiers" de Sylvain Levey

> Espace social de Terre Rouge, Cahors 16h30

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > VENDREDI 22 MAI

**Cent culottes & sans papiers, Cie La Sotie, théâtre**

Tout public dès 8 ans, Belle saison

> Espace social de Terre Rouge, Cahors 18h30 - Tarif 1 €

Renseignements Théâtre de Cahors  
05 65 20 88 60

## > VENDREDI 29 MAI

**La mort bredouille, conte,**  
avec Jacques Combe et Vincent Comte

Tout public dès 7 ans, Belle Saison

> Espace culturel Latronquière, 20h30  
Tarifs 12/10/5 €

Proposé par l'ADDA du Lot

Renseignements l'Art en Sort - 05 65 34 78 41

## > SAMEDI 30 MAI

**Veillée contée «entre chien et loup»,**  
avec 4 conteurs Clément Bouscarel,

Jacques Combe, Michel Galaret, Anne-Lise Vouaux-Massel

> Dans le village de Montcuq, 20h  
Tarifs 4/6 €, Belle Saison

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > VENDREDI 19 JUIN

**Bal animé par le groupe La Poule Noire**  
(musique traditionnelle)

> Rampoux, 21h30, entrée libre

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

## > SAMEDI 20 JUIN

**Stages de pratique instrumentale avec le groupe La Poule Noire**

Bal en soirée, avec les élèves stagiaires suivi de La Poule Noire (musique traditionnelle)

> Salle des fêtes, Camburat  
Entrée libre

Renseignements ADDA du Lot - 05 65 20 60 30

\* Belle Saison : rendez-vous dédiés à la création contemporaine pour l'enfance et la jeunesse en 2015 - Ministère de la Culture et de la Communication